

# CULTURA E NATURA

PERIODICO DELL'ASSOCIAZIONE CULTURA E NATURA – VIA R. LEPETIT 8, 20124 MILANO – C.F. 97456670153 - **24/01**

## ISCRIZIONI 2024

Sono aperte le iscrizioni annuali al **31/12/2024** (XXVII°). Tutti gli eventi di *CULTURA E NATURA* sono riservati ai Soci 2024 ed oltre

### Quote 2024

Socio Milano	€ 48
Familiare Milano	€ 16
Socio extra Milano	€ 36
Familiare extra Milano	€ 12
Junior (<14 anni)	€ 0

**ISCRIVERSI.** Versando la QUOTA d'iscrizione in Segreteria o in Banca IntesaSanpaolo (IT03Y0306909606100000017244); **DATI:** cognome, nome, data e luogo di nascita, indirizzo, telefono ed indirizzo di posta elettronica.

## LIETO FINE ?



Il romanticismo tedesco di Caspar David Friedrich, che riscopriremo tra poco nel viaggio ad Amburgo, m'impone riflessioni. O, forse, solo sogni.

Ieri: Natale, Capodanno ed Epifania che ogni festa si porta via... E, tra proclami di potenza impotente, attentati e razzi

calati dal cielo, risposte con bombe e carri armati, femminicidi, ci siamo scambiati auguri e gesti di pace.

Un antico adagio suggeriva: "Se il passato non ti corrisponde, chiama il futuro". Buon anno, dunque! Di cultura, di natura e d'amore. Sì, amore. Amore cristianamente pasquale, certo, ma anche amore romantico, da lettura vissuta, furtiva ed intrigante... Che rischiari ed ammansisca noi umani, come la luce che mette in corsivo ogni oggetto in cui s'immola. La parola "amore" esiste. Quante volte s'incontra! L'abbiamo imparata?

Amore. Dopo le cotte dei vent'anni, le prime delusioni, l'alternarsi di dolcezze e di amarezze, s'arriva a questa nostra (e mia) strana età in cui dell'altro, o della sua mancanza, si parla. Amore, passione, desiderio appaiono sensazioni stropicciate, pigre, vuote... Finché, e però a qualsiasi età, non le avvertiamo sotto la nostra pelle.

Nel 2018, in un bel viaggio in Inghilterra, abbiamo "riletto" Jane Austen ed il modo, tutto suo, con cui accarezza le sue eroine: "Andrà tutto bene!" sembra dire ad ogni pagina, "Bisogna credere in sé, nella gentilezza, nell'ironia, nel cuore". E nel lieto fine. Forse è proprio questo che attira in tanti romanzi d'amore: che, come nelle fiabe, tutti riescano a vivere felici e contenti; che l'amore salvi tutto; che la sola idea dell'amore, almeno, salvi qualcosa...

Chissà! Forse quei potenti dei telegiornali sarebbero meno impotenti se leggessero qualche romanzo d'amore...

Chissà! La realtà è complessa ed imprevedibile. "Uno si costruisce grandi storie, non importa quanto pazze siano, o inverosimili. Se le porta addosso, e basta. Si è anche felici di cose del genere. E potrebbero non finire mai. Poi, un giorno, succede che si rompe qualcosa nel cuore del gran marchingegno fantastico, senza nessuna ragione, si rompe d'improvviso, e tu rimani lì, senza capire come mai tutta quella favolosa storia non ce l'hai più addosso, ma davanti, come fosse la follia di un altro, e quell'altro sei tu (Alessandro Baricco)..."

Chissà! Forse non c'è lieto fine, ma è "tutto mescolato in un unico odore che è quello dell'attesa: l'odore delle cabine telefoniche quando non resta che recuperare i gettoni perché il numero chiamato non da segno di vita (Italo Calvino)..."

Che la Cultura e la Natura, almeno, restino un lieto fine.

Paolo Conzi

# VISITE GUIDATE

## IN CITTÀ

### Sant'Eustorgio:

#### DAI PALEOCRISTIANI AL RINASCIMENTO

sabato 3 febbraio 2024 - 15:00

CON MICHELA MISCHIATTI

Dalla via per Pavia, capitale dei Longobardi, la processione con ogni nuovo vescovo di Milano entra in città dove nacque la chiesa paleocristiana (XII sec) che fu poi la **Basilica di Sant'Eustorgio**. La **Cappella Portinari** (XV sec), gioiello rinascimentale.

- *Nono vescovo di Milano e fermo avversario dell'eresia ariana, Eustorgio appartiene al gruppo dei quattro vescovi milanesi – Eustorgio, Dionigi, Ambrogio, Simpliciano – che furono subito venerati nel culto pubblico.*

PIAZZA SANT'EUSTORGIO 1. € 22,00

### Cimitero Monumentale:

#### NEL MUSEO DELLE MEMORIE

giovedì 14 marzo 2024 - 15:00

CON MICHELA MISCHIATTI

Passeggiata in un museo a cielo aperto di scultura ed architettura tra **le memorie della Milano che conta** e che ha lasciato un segno non dimenticabile delle sue vicende di storia, di politica, d'arte, di letteratura, di cronaca...

- *Realizzato da Carlo Maciachini nella seconda metà del XIX secolo, il cimitero si è continuamente arricchito di opere di grandi artisti, non solo italiani e di passaggi delle varie stagioni dell'arte per rappresentare Milano e rimandarla ai posteri.*

PIAZZALE CIMITERO MONUMENTALE. € 15,00

### Palazzo Bolagnos Visconti:

#### GRAN MONDANITA' MILANESE

sabato 23 marzo 2024 - 11:00

CON BARBARA PASOLINI

Visita del **palazzo più ricco ed elaborato del rococò milanese**. Voluta nel '600 dal conte Carlo Bolagnos ,

diventò, nel 1908, residenza del conte Giuseppe Visconti, della moglie Carla Erba e dei loro 7 figli tra cui Luchino, il futuro regista...

- *Nel salone del ballo, sotto gli affreschi settecenteschi di Nicola Bertuzzi, sono passati illustri ospiti, come Mozart, che, giovanissimo, vi tenne un concerto, Verdi, Manzoni, Radetzky, Apollinaire, legato sentimentalmente ad una giovane Visconti...*

VIA CINO DEL DUCA 8. € 17,00

### Istituto dei ciechi:

#### AL BUIO BEVENDO E CANTANDO

sabato 23 marzo 2024 - 18:00

CON INTRATTENITORI NON VEDENTI

Cafènoir: un aperitivo tra musica ed emozioni mai provate... Il buio assoluto disorienta e sconcerta, ma è **occasione di scoprire e sperimentare nuove dimensioni**: l'aperitivo ha un altro sapore, le note un sentire più intenso, il dialogare è indispensabile...

- *"Dialogo nel buio. Non occorre vedere per guardare lontano". Da anni, nell'Istituto dei Ciechi di Milano, è aperto un percorso al buio che dà spazio ai sensi e al dialogo tra il cieco, la guida, e il vedente che vive cambi inattesi di prospettiva...*

VIA VIVAIO 7. € 15,00

## IN MOSTRA

### Gallerie d'Italia:

#### AI TEMPI DEL MORONI

venerdì 19 gennaio 2024 - 10:30

CON ALESSANDRA NOVELLONE



Nella mostra "**Moroni (1521-1580). Il ritratto del suo tempo**", aperta fino all'1/4/24, le raffigurazioni dei suoi personaggi superano la lontananza emotiva e la staticità della ritrattistica ufficiale. Con un solo gesto, un solo sguardo...

sto, un solo sguardo...

- *La mostra parte dagli esordi di Moroni nella bottega del Moretto, lo confronta con altri artisti contemporanei d'area lombarda quali Lorenzo Lotto, Gerolamo Savoldo, il Moretto, ne delinea il dialogo con Tiziano, Veronese e Tintoretto...*

**PIAZZA SCALA 6. € 22,00**

## Triennale:

### DOVE VA LA PITTURA ITALIANA?

**giovedì 25 gennaio 2024 - 10:30**

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

Nella **mostra collettiva "Pittura italiana oggi"**, aperta fino all'11/2/24, espongono 120 tra i più interessanti artisti italiani di diverse generazioni che, nati tra 1960 e i2000, restituiscono ricchezza e complessità della pittura italiana contemporanea.

Molti giovani artisti, la nostalgia del passato, nel ricordo di *Mario Sironi*, *l'occhio al futuro: in opere recenti, realizzate tra il 2020 e il 2023, si può capire quanto i pittori reputano necessario per rappresentare il presente di tutti.... Capiremo?*

**VIALE EMILIO ALEMAGNA 6. € 12,00**

## Hangar Bicocca:

### L'ARTE PLASMA LA REALTA'

**venerdì 2 febbraio 2024 - 11:00**

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

La **mostra retrospettiva dedicata a James Lee Byars** presenta opere di grandi dimensioni realizzate dal 1974 al 1997, in cui materiali preziosi e ricercati sono combinati armoniosamente a geometrie minimali e archetipe e ad oggetti baroccheggianti...

- *James Lee Byars (Detroit, Michigan, 1932 – Il Cairo, 1997), uno degli artisti americani più riconosciuti dagli anni '60 ad oggi, spaziando tra filosofia e psicologia, ha influenzato un'intera generazione nell'ambito dell'arte concettuale e performativa...*

**VIA CHIESE 2. € 15,00**

## Fondazione Somaini:

### MISTERO E VITALITA'

**giovedì 15 febbraio 2024 - 15:00**

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

La **mostra "Alle origini del sacro"** celebra lo scultore lombardo Francesco Somaini (1926-2005), che

dialogò con l'Espressionismo plastico e il Cubismo sintetico, aderì al Concretismo, fu informale e fuse scultura, architettura e contesto urbano...

- *La sede della Fondazione Francesco Somaini, scultore "tipicamente milanese" è altrettanto tipica: la proprietà FAI, è una ben conservata casa di ringhiera con i ballatoi a circondare un cortile centrale acciottolato...*

**VIA CASSOLO 3. € 15,00**

## Palazzo Reale:

### DE NITTIS EUROPEO 1

**venerdì 1 marzo 2024 - 16:00**

**CON ALESSANDRA NOVELLONE**

La **mostra "De Nittis. Pittore della vita moderna"**, aperta fino al 30/6/24, esalta un protagonista della pittura europea dell'800 che fu, con Boldrini, il più grande degli italiani a Parigi e resse, in modernità, il confronto con gli impressionisti...

- *Giuseppe De Nittis (Barletta 1846-Saint Germain-en-Laye 1884) formò (1863) la "Scuola di Resina"; fu a Firenze (1866) con i Macchiaioli; dal 1867 soggiornò a Parigi, dove espose con gli Impressionisti (1874) e rappresentò Londra en plein air...*

**PIAZZA DUOMO 12. € 25,00**

## Palazzo Reale:

### DE NITTIS EUROPEO 2

**giovedì 14 marzo 2024 - 15:00**

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**

**PIAZZA DUOMO 12. € 25,00**

## Palazzo Reale:

### RENOIR + CEZANNE 1

**giovedì 4 aprile 2024 - 15:30**

**CON ANNA TORTEROLO**



La **mostra "Paul Cézanne e Auguste Renoir - Dalle collezioni del Musée d'Orsay e dell'Orangerie"** aperta fino al 30/6/24 sottolinea le sperimentazioni

comuni, ma anche le diversità: rigore e geometria per Cézanne, armonia rotonda per Renoir..

- *Reinoud: pittura en plein air, colori sgargianti, mondanità allegra e frizzante di Parigi ai fine'800, movimento dei corpi e delle luci... Cezanne: abolizione delle prospettive tradizionali e colori asimmetrici introducono le Avanguardie storiche del '900...*

PIAZZA DUOMO 12. € 25,00

## Palazzo Reale:

### RENOIR + CEZANNE 2

giovedì 18 aprile 2024 - 15:00

CON ALESSANDRA NOVELLONE

PIAZZA DUOMO 12. € 25,00

*La visita si effettua anche in caso di pioggia e a piedi, con ritrovo 10 minuti prima dell'inizio, all'indirizzo indicato. ASSOCIAZIONE. Conferma visita e quota entro i 2 giorni precedenti. SOCIO 2024... . Prenota ed è inteso come confermato. Paga la quota immediatamente prima della visita. In caso di rinuncia tardiva o di assenza è tenuto ad un rimborso. SOCIO JUNIOR Paga solo l'ingresso*

## ATTIVITÀ DIDATTICA E ASSOCIATIVA

## CONFERENZE E INCONTRI

### Sede:

#### ARTE E ZODIACO 1

venerdì 26 gennaio 2024 - 15:00

CON ALESSANDRA NOVELLONE



Da sempre l'uomo scruta il cielo cercando segni per conoscere il proprio destino. **Storia e fortuna iconografica dello zodiaco:** uno per uno i dodici

segni così come sono stati raffigurati nell'arte e nei loro contenuti simbolici, magici e misteriosi...

- *Ariete, Toro, Gemelli, Cancro, Leone, Vergine...*

VIA ROBERTO LEPETIT 8. 1 CONFERENZA € 15,00

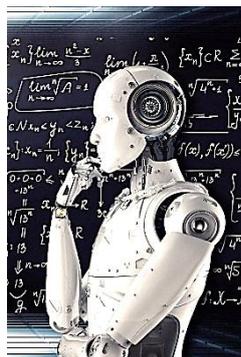
CICLO 2 CONFERENZE € 20,00

### Sede:

#### VERA ED ARTIFICIALE

martedì 27 febbraio 2024 - 15:00

CON SPARTACO BARBANI



E' già tra noi: Siri, Alexa... Il cambiamento che verrà sarà epocale. Nessuno al mondo pare pronto perché tutto succederà in tempi sempre più brevi. **Entro il 2029, qualcosa più intelligente di noi entrerà nelle nostre vite:** la vera intelligenza artificiale.

- *"La vera intelligenza artificiale ridisegnerebbe sé stessa ad una velocità sempre maggiore. Gli umani, limitati dalla lenta evoluzione biologica non potranno competere e saranno superati (Stephen Hawking, cosmologo, fisico, astrofisico, matematico)".*

VIA ROBERTO LEPETIT 8. € 10,00

### Sede:

#### ARTE E ZODIACO 2

venerdì 1 marzo 2024 - 15:00

CON ALESSANDRA NOVELLONE

- *Bilancia, Scorpione, Sagittario, Capricorno, Acquario, Pesci...*

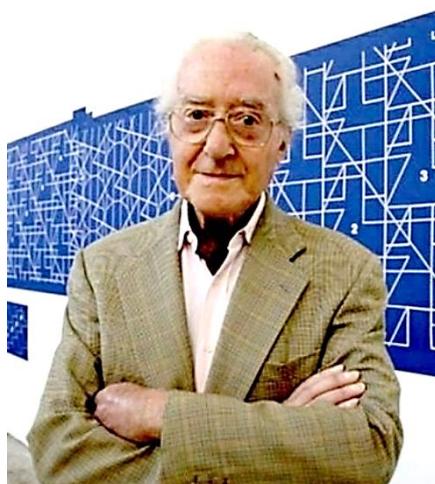
VIA ROBERTO LEPETIT 8. 1 CONFERENZA € 15,00

### Sede:

#### STAVOLTA PARLIAMO DI LORO... 1

martedì 5 marzo 2024 - 15:00

CON ALESSANDRA MONTALBETTI



Gli incontri, nell'arte contemporanea, sono con gli artisti o con coloro che ne curano rassegne o ne seguono i percorsi. **Stavolta parliamo dei collezionisti.** Chi acquista arte? Cosa acquista? Forse oltre

alla bellezza cerca anche se stesso....

- Gertrude Stein, Peggy Guggenheim, Emilio e Maria Jesi, Riccardo Jucker, Giuliano e Pina Gori, Giuseppe e Giovanna Panza, Paolo Consolandi, Claudio Cerasi...

VIA ROBERTO LEPETIT 8. 1 CONFERENZA € 15,00

CICLO 2 CONFERENZE € 20,00.

**Sede:**

## STAVOLTA PARLIAMO DI LORO... 2

**martedì 12 marzo 2024 - 15:00**

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**



- Patrizia Rebaudengo, Gemma Testa De Angelis, Miuccia Prada, Marco Valsecchi, Giuseppe Iannaccone, Coniugi Olgiate, Dalle Nogare...

VIA ROBERTO LEPETIT 8. € 15,00

## RIUNIONE SOCIALE

**Sede:**

## ASSEMBLEA DEI SOCI 2024

**venerdì 19 aprile 2024 - 15:30**

**CON PAOLO CONZI**



I Soci 2024 sono convocati in Assemblea Ordinaria per discutere l'Ordine del Giorno e deliberare. Termine per presentare la propria candidatura al nuovo Consiglio Direttivo: 29/2/2024. Termine per la presentazione di varie ed eventuali da discutere in Assemblea: 19/3/2024.

• *Ordine del Giorno.* 1) Relazione del Presidente sullo stato dell'Associazione al 31/12/2023. 2) Nuovo Consiglio Direttivo. 3) Approvazione del bilancio consolidato al 31/12/2023. 4) Approvazione del bilancio preventivo al 31/12/2024. 5) Varie ed eventuali

- *Ordine del Giorno.* 1) Relazione del Presidente sullo stato dell'Associazione al 31/12/2023. 2) Nuovo Consiglio Direttivo. 3) Approvazione del bilancio consolidato al 31/12/2023. 4) Approvazione del bilancio preventivo al 31/12/2024. 5) Varie ed eventuali

VIA ROBERTO LEPETIT 8.

**GRATUITA CON OBBLIGO DI PRENOTAZIONE**

**ASSOCIAZIONE.** Conferma l'evento entro i 2 giorni precedenti. **SOCIO 2024...** Prenota ed è inteso come confermato. Paga la quota immediatamente prima dell'evento. **SOCIO JUNIOR.** Non paga l'attività didattica e/o associativa.

**Zoom:**

## DON CARLO 2023 E... -

**mercoledì 17 gennaio 2024 - 16:30**

**CON LA SOCIA ORNELLA GUIDI**



In una nuova produzione del Teatro alla Scala, la "prima" 2023 è "Don Carlo" di Giuseppe Verdi. Il confronto è con la produzione del 1992. Direttore: Riccardo Muti. Regia: Franco Zeffirelli. Tra gli interpreti: Luciano Pavarotti, Daniela Dessì...

• *Produzione 2023.* Direttore: Riccardo Chailly. Regia: Lluís Pasqual,. Filippo II, Re di Spagna : Michele Pertusi. Don Carlo: Francesco Meli. Elisabetta di Valois: Anna Netrebko o Maria José Siri. Principessa d'Eboli: Elīna Garanča o Veronica Simeoni....

- *Produzione 2023.* Direttore: Riccardo Chailly. Regia: Lluís Pasqual,. Filippo II, Re di Spagna : Michele Pertusi. Don Carlo: Francesco Meli. Elisabetta di Valois: Anna Netrebko o Maria José Siri. Principessa d'Eboli: Elīna Garanča o Veronica Simeoni....

- Replica registrata 18/12

**INTERNET. GRATUITO SU INVITO**

**Zoom:**

## GLI DÈI RITORNANO

**lunedì 22 gennaio 2024 - 17:30**

**CON VALERIA GERLI**



La mostra "Gli dèi ritornano. I bronzi di San Casciano", prorogata al Quirinale fino al 22/12/23, espone le recentissime e straordinarie scoperte nel santuario termale etrusco e romano del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni. In attesa del museo...

• Oltre 20 statue e statuette, migliaia di monete in bronzo ed ex-voto anatomici raccontano una storia di devozione, culti e riti ospitati in luoghi sacri dove l'acqua termale, come da iscrizioni in etrusco e latino, era usata anche a fini terapeutici.

- Oltre 20 statue e statuette, migliaia di monete in bronzo ed ex-voto anatomici raccontano una storia di devozione, culti e riti ospitati in luoghi sacri dove l'acqua termale, come da iscrizioni in etrusco e latino, era usata anche a fini terapeutici.

• Il video-evento NON è una replica, ma approfondisce ed aggiorna gli argomenti trattati in precedenza.

- Replica prevista per mercoledì 14 febbraio 2024.

**INTERNET. GRATUITO SU INVITO**

## Zoom:

### LUNGO LA SENNA

mercoledì 31 gennaio 2024 - 17:30

CON ANNA TORTEROLO

La mostra "Van Gogh along the Seine" aperta nel Museo Van Gogh di Amsterdam fino al 14/1/24 conclude le celebrazioni per i 50 anni del museo e, con una pattuglia di artisti che andarono oltre, apre idealmente quelle per i **150 anni dell'Impressionismo...**

- In 75 opere, suddivise in 7 sezioni, la mostra ha illustrato l'impatto profondo che le anse della Senna a nord ovest di Parigi ebbero su cinque pittori, tra il 1881 e il 1890: Vincent van Gogh, Georges Seurat, Paul Signac, Émile Bernard e Charles Angrand...
- Replica prevista per mercoledì 6 marzo 2024

INTERNET. GRATUITO SU INVITO

**ASSOCIAZIONE.** Conferma l'evento gratuito con l'invio, via posta elettronica, dell'invito e del collegamento (link) entro il giorno precedente. **SOCIO 2024...** Utilizza l'invito per collegarsi e partecipare.

## Ultimi video pubblicati

Anna Torterolo: AL CONCERTO DELLA PITTURA  
Alessandra Novellone: LA SEDUZIONE DEL BELLO  
Alessandra Novellone: DONATELLO. IL RINASCIMENTO  
Emilia: SUI COLLI DEL LAMBRUSCO  
Catalogna: MIRO', PICASSO E...  
Elisabetta Alborghetti: LETTERE SVELATE  
Valeria Gerli: ETRUSCHI E RELIGIONE

**ASSOCIAZIONE.** Aggiorna l'elenco di tutti i video pubblicati sulla **SCRIVANIA SOCIO** del sito Internet. In elenco anche il collegamento (link) per accedere ad ogni video.

## I "social"

facebook

[www.facebook.com/milanoculturaenatura](http://www.facebook.com/milanoculturaenatura)

instagram

[www.instagram.com/assomcn](http://www.instagram.com/assomcn)

youtube

[www.youtube.com/channel/UChn2Pog7aUVcamTuMASS1Tw](http://www.youtube.com/channel/UChn2Pog7aUVcamTuMASS1Tw)

## VIAGGI IN GIORNATA

### Monza:

#### TESORI SVELATI

Treno. 1 giorno

sabato 20 gennaio 2024 - 09:30

CON ANNA TORTEROLO



I grandi tesori storici in Duomo e nel Museo del Duomo si confrontano con quelli svelati dai Musei Civici in cui la mostra "Isia Academy

1922-1943. Quando i designer portavano la cravatta" racconta una straordinaria vicenda artistica...

- "Isia Academy" dimostra che i giovani studenti, che allora frequentavano i corsi in giacca e cravatta, progettavano e sperimentavano con la stessa passione e dedizione degli aspiranti designer, modellatori 3D e illustratori digitali contemporanei...
- Regionale, ingressi.

CENTRALE FS FELTRINELLI. € 65,00

### Biumo (VA):

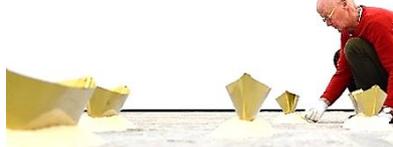
#### SUPERARE IL TEMPO

Treno. 1 mattina

sabato 3 febbraio 2024 - 08:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

WOLFGANG  
LAIB PASSAGEWAY



4 grandi installazioni danno vita alla mostra "Passageway", aperta a Villa Panza di Biumo (Varese) fino al 25/2/2024. Nella sua mostra personale,

il tedesco Wolfgang Laib fonde cultura orientale e occidentale con la sua poetica di "arte senza tempo"....

- La settecentesca Villa Panza, patrimonio FAI dal 1996 con il suo magnifico giardino all'italiana, ospita una collezione di arte contemporanea americana tra le più conosciute al mondo e mostre di respiro internazionale.

CADORNA FN. € 70,00

**Padova:**

**UN SECOLO D'IMPRESSIONISMO**

**Frecciarossa. 1 giorno**

**venerdì 9 febbraio 2024 - 07:35**

**CON ALESSANDRA MONTALBETTI**



Nella mostra "Da Monet a Matisse. French Moderns, 1850-1950", aperta in Palazzo Zabarella fino al 12/5/24, 59 opere dal Brooklyn Museum raccontano

uno dei secoli più affascinanti della storia dell'arte...

**Arte Moderna nel Museo degli Eremitani...**

• *Grandi nomi e grandi opere in mostra a partire da Monet e Cézanne e continuare con Degas, Matisse, Renoir, Courbet, Corot, Rodin, Chagall, Boldini, Léger, Morisot... La luce della vita quotidiana che, del 1874, offuscò la tradizione artistica accademica...*

**CENTRALE FS FELTRINELLI FR9707. € 85,00**

**Camogli (GE):**

**MILLE BIANCHI VELIERI**

**Bus. 1 giorno**

**sabato 24 febbraio 2024 - 07:30**

**CON ESPERTI LOCALI**



**Il mare racconta**, in un museo e in un santuario, storie ed ex-voto dei camogliesi... Per la guerra di Crimea (1853-56) essi ottennero noli altissimi per essere considerati i migliori nel trasporto di merci, munizioni, artiglieria, truppe e cavalli...

• *Una Camogli poco conosciuta: nel 1856, 580 imbarcazioni erano iscritte alla Mutua Assicurazione Marittima Camogliese, unica al mondo, fondata nel 1852 da Nicolò Schiaffino e composta da un armamento marittimo doppio di quello di Amburgo...*

**PIAZZA 4 NOVEMBRE (HOTEL GALLIA). € 95,00**

*Il viaggio si effettua anche in caso di pioggia e, salvo diversa indicazione, in bus, con partenza da Piazza 4 Novembre (Stazione Centrale / hotel Gallia). ASSOCIAZIONE. Conferma viaggio e quota entro i 3 giorni precedenti. SOCIO 2024... . Prenota il posto ed è inteso come confermato. Paga durante il viaggio. In caso di rinuncia tardiva o assenza è tenuto ad un rimborso. SOCIO JUNIOR. Paga i costi individuali.*

**Amburgo:**

**LA NUOVA ERA DI FRIEDRICH**

**Aereo e bus. 4 giorni**

**da giovedì 29 febbraio 2024**

**a domenica 3 marzo 2024**

**CON ANNA TORTEROLO**

La mostra "Caspar David Friedrich (1774-1840)", aperta nella Kunsthalle fino al 1/4/24, celebra i 250 anni del pittore che rappresentò il romanticismo come nessun altro esprimendo l'inquietudine interiore per la morte insieme alla speranza d'immortalità

• *Il nucleo della mostra dedicata al più importante artista del romanticismo tedesco è una retrospettiva tematica di oltre 50 dipinti in cui il genere del paesaggio divenne "arte per una nuova era" trasmettendo un senso di sconosciuta spiritualità...*

• *I LUOGHI. AMBURGO, Lubecca...*

**Pasqua in Carinzia:**

**AUSTRIA MEDITERRANEA**

**Treno e bus. 6 giorni**

**da giovedì 28 marzo 2024 - 07:30**

**a martedì 2 aprile 2024**

**CON ESPERTI LOCALI**



Laghi alpini e montagne, pinete e vigneti, ma anche castelli medievali, palazzi rinascimentali e chiese barocche: **la Carinzia è una regione dove nord e**

**sud si fondono.** Klagenfurt, la capitale, è fascino austriaco combinato ad un tocco mediterraneo...

• *La Carinzia è il Land più soleggiato d'Austria: allo sbocciare della primavera austriaci e turisti sfoggiano canottiere e costumi e cercano bagni di sole (e non solo) allo Strandbad, la più grande spiaggia lacustre d'Europa sul romantico Wörthersee...*

• *I LUOGHI. KLAGENFURT e dintorni...*

**STAZIONE CENTRALE, PIANO BINARI, FELTRINELLI, FR9707**

## Pasqua a Trieste:

### BELLA COLTA ASBURGICA

Treno e bus. 5 giorni

da venerdì 29 marzo 2024 - 07:30

a martedì 2 aprile 2024

CON ESPERTI LOCALI



Trieste è una città cosmopolita dove si respira il glorioso passato di porto asburgico e l'incrociarsi di lingue, popoli e religioni: i palazzi che affacciano su Piazza Unità d'Italia e, sul mare, il lungo molo Audace raccontano tutte le sue storie

• Fin dal '700, è importante per il ricco traffico, ma, a Trieste, caffè fa rima con letteratura: i locali storici dal fascino retrò, frequentati dagli intellettuali, erano, un tempo, frequentati da grandi autori: James Joyce, Italo Svevo, Umberto Saba...

• I LUOGHI. TRIESTE e dintorni...

• I LUOGHI. TRIESTE e dintorni...

STAZIONE CENTRALE, PIANO BINARI, FELTRINELLI, FR9707

## Forlì e dintorni:

### VISIONI PRERAFFAELLITE

Treno e bus. 3 giorni

da domenica 28 aprile 2024

a martedì 30 aprile 2024

CON ALESSANDRA MONTALBETTI



La mostra "Preraffaeliti. Un nuovo Rinascimento" aperta nel Museo di San Domenico fino al 30/6/24 ricostruisce l'impatto che la storia dell'arte italiana ebbe sulla confraternita inglese

che, a metà '800, realizzò opere di visionaria modernità...

• Si va all'abolizione della prospettiva tradizionale all'uso di colori anti-mimetici, che porteranno sempre più l'arte della fine dell'800 verso i grandi stravolgimenti delle Avanguardie storiche del '900.

• I LUOGHI. CASTROCARO, Forlì e dintorni...

STAZIONE CENTRALE, PIANO BINARI, FELTRINELLI

## Pesaro:

### MARE E CULTURA

Treno e bus. 7 giorni

da lunedì 10 giugno 2024

a domenica 16 giugno 2024

CON VALERIA GERLI



"La natura della cultura" è la frase di presentazione di Pesaro capitale 2024 della cultura. Tutto il territorio è di paesaggi imperdibili che s'illumineranno di eventi in cui archeologia, arte, spiritualità e tecnologia saranno i punti cardinali.

• Le spiagge adriatiche e i dintorni sono le quinte di una rappresentazione d'eccezione in cui la protagonista è Pesaro, città di Rossini e della musica, una città che sa stupire con un patrimonio culturale capillare e di valore. ...

• I LUOGHI. PESARO e dintorni...

STAZIONE CENTRALE, PIANO BINARI, FELTRINELLI

## Ortisei (BZ):

### VIVERE LA VAL GARDENA

Bus. 13 giorni

da domenica 21 luglio 2024

a venerdì 2 agosto 2024

CON SIMONA VENTURA

Ortisei. Un centro storico antico ed artistico con secolari chiese, facciate fiorite e volti gardenesi rugosi ed intagliati come il legno intagliato che è ovunque...

Si cammina verso i rifugi sulle Odle e sull'Alpe di Susi a cui ascende in funivia...

• Sassolungo, Sassopiatto e Sciliar, 790 diverse specie di flora, 300 giorni all'anno di sole: vastità. quiete. Natura... Salendo in comoda funivia da Ortisei, l'Alpe di Siusi, l'altipiano più grande d'Europa, è un sogno che s'avvera...

• LUOGHI. ORTISEI, Val Gardena, Val Badia, Alpe di Siusi, Gruppo di Sella, Parco Naturale del Puez Odle...

ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notiziario e sul sito. Conferma itinerario e quota con il programma dettagliato. Può annullare con preavviso entro i 15 giorni precedenti. SOCIO 2024... . Opziona (o prenota senza acconto). Conferma viaggio, assegnazione della camera ed eventuale posto in bus, entro 7 giorni dall'opzione oppure a richiesta dell'Associazione, con un acconto (25% della quota). Paga il saldo entro i 30 giorni precedenti la partenza. In caso di rinuncia può essere tenuto ad un rimborso. SOCIO JUNIOR. Paga i costi individuali. ORGANIZZAZIONE TECNICA: EstOvest, Milano; Centocittà, Bergamo.

## PROGETTI

### Reggio Calabria e dintorni:

#### TERRE DI FRONTIERA

Aereo e bus. 7 giorni

da venerdì 26 aprile 2024

a giovedì 2 maggio 2024

CON ESPERTI LOCALI



Essere colonia al tempo dei Greci e roccaforte bizantina nella difesa dalle incursioni islamiche, ha esaltato l'identità territoriale della Calabria meridionale, terra di frontiera strategica nel Mediterraneo, incontro di civiltà e, anche, di ostilità...

- Sila ed Aspromonte, a due passi dal mare, sono testimoni dell'incontro tra macchia mediterranea e paesaggi di montagna, cascate e sorgenti, santuari e musei, villaggi fantasma, fichi d'india ed abeti, gente di gran cuore e briganti dalla pelle dura...

### Venezia:

#### STRANIERI OVUNQUE

Treno e battelli. 3 giorni

da martedì 8 ottobre 2024

a giovedì 10 ottobre 2024

Oppure

da martedì 19 novembre 2024

a giovedì 21 novembre 2024

CON ALESSANDRA MONTALBETTI.

Il titolo della 60.a Biennale d'Arte è tratto da una serie di sculture al neon di vari colori che riportano in diverse lingue le parole "Stranieri Ovunque". Dappertutto si incontrano sempre stranieri. Dappertutto, nel profondo, si è sempre stranieri.

- Adriano Pedrosa (Brasile), primo Curatore latino-americano, è, dal 2014, il Direttore Artistico del Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand – MASP, dove ha curato numerose mostre, tra cui *Histories of Dance* (2020) e *Brazilian Histories* (2022)....

### Londra:

#### NATIONAL GALLERY E...

Aereo. 4 giorni

da giovedì 5 dicembre 2024

a domenica 8 dicembre 2024

La mostra-evento "Van Gogh: poeti e amanti" aperta fino al 19/1/25 celebra i 200 anni della National Gallery, i 100 anni dell'acquisizione dei "Girasoli" e della "Sedia" di Van Gogh ed è occasione per rivedere e rivivere la City...

- Tele ed opere su carta tra le più ambiziose di Van Gogh esplorano il processo creativo di Van Gogh e le sue fonti di ispirazione ad Arles e Saint-Rémy, nel sud della Francia (1888-1890): trasformare luoghi in spazi idealizzati di colori e poesia....

**ASSOCIAZIONE.** Propone il viaggio con il notziario e sul sito. **SOCIO.** Esprimendo il proprio interessamento facilita la scelta ed abbrevia i tempi di programmazione. L'interessamento **NON** costituisce prenotazione.

## GRAZIE DA...

SPARTACO BARBANI, esperto d'informatica; VALERIA GERLI, storica d'archeologia; LETIZIA LODI, storica d'arte di Brera; MICHELA MISCHIATTI, guida di Milano; CARLO MONDATORI, insegnante di recitazione teatrale; ALESSANDRA MONTALBETTI, storica d'arte contemporanea, ALESSANDRA NOVELLONE, storica d'arte; ORNELLA GUIDI, Socia ed esperta di musica classica e lirica, BARBARA PASOLINI, storica d'arte ed ebraismo; ANNA TORTEROLO, storica d'arte; SIMONA VENTURA, storica d'archeologia e guida in Piemonte; OLIVIA DALLARI, MARIO LAURO, IPPOLITA MARTELLOTTA, PAOLO CONZI e tutti gli altri, ringraziano i Soci che, con piacere, PARTECIPERANNO agli eventi e DIFFONDERANNO l'intelligenza collettiva e sostenibile dell'Associazione.

## Contatti con Cultura e Natura

SEDE E SEGRETERIA: Via Roberto Lepetit 8 (6° piano), 20124 Milano – ORARIO: martedì e giovedì, 10:00-16:00 - TELEFONO E SEGRETERIA: 02 00696328 - CELLULARE: 340 0518590 - POSTA ELETTRONICA: [asso.mcn@fastwebnet.it](mailto:asso.mcn@fastwebnet.it) - IBAN CONTO CORRENTE intestato a Milano Cultura e Natura: INTESA SANPAOLO Filiale Accentrata Ter S: IT03Y0306909606100000017244. SITO INTERNET: [www.assomcn.it](http://www.assomcn.it).

# CALENDARIO

VIDEO-EVENTO	Zoom: DON CARLO 2023 E... - Replica 18/12	mercoledì 17 gennaio 2024	16:30
MOSTRA	Gallerie d'Italia: AI TEMPI DEL MORONI	venerdì 19 gennaio 2024	15:00
VIAGGIO 1 G	Monza: TESORI SVELATI	sabato 20 gennaio 2024	09:30
VIDEO-EVENTO	Zoom: GLI DÈI RITORNANO	lunedì 22 gennaio 2024	17:30
MOSTRA	Triennale: DOVE VA LA PITTURA ITALIANA?	giovedì 25 gennaio 2024	10:30
CONFERENZA	Sede: ARTE E ZODIACO 1	venerdì 26 gennaio 2024	15:00
VIDEO-EVENTO	Zoom: LUNGO LA SENNA	mercoledì 31 gennaio 2024	17:30
MOSTRA	Hangar Bicocca: L'ARTE PLASMA LA REALTA'	venerdì 2 febbraio 2024	11:00
VIAGGIO 1/2 G	Biumo (VA): SUPERARE IL TEMPO	sabato 3 febbraio 2024	08:30
CITTA'	Sant'Eustorgio: DAI PALEOCRISTIANI AL RINSCIMENTO	sabato 3 febbraio 2024	15:00
CONFERENZA	Sede: ARTE E ZODIACO 2	venerdì 9 febbraio 2024	15:00
VIAGGIO 1 G	Padova: UN SECOLO D'IMPRESSIONISMO	venerdì 9 febbraio 2024	07:30
VIDEO-EVENTO	Zoom: GLI DÈI RITORNANO - Replica 22/1	mercoledì 14 febbraio 2024	17:30
MOSTRA	Fondazione Somaini: MISTERO E VITALITA'	giovedì 15 febbraio 2024	15:00
VIAGGIO 1 G	Camogli (GE): MILLE BIANCHI VELIERI	sabato 24 febbraio 2024	07:30
CONFERENZA	Sede: VERA ED ARTIFICIALE	martedì 27 febbraio 2024	15:00
VIAGGIO 4 GG	Amburgo: LA NUOVA ERA DI FRIEDRICH	giovedì 29 febbraio 2024	09:30
CONFERENZA	Sede: STAVOLTA PARLIAMO DI LORO... 1	martedì 5 marzo 2024	15:00
VIDEO-EVENTO	Zoom: LUNGO LA SENNA - Replica 31/1	mercoledì 6 marzo 2024	17:30
MOSTRA	Palazzo Reale: DE NITTIS EUROPEO 1	venerdì 8 marzo 2024	16:00
CONFERENZA	Sede: STAVOLTA PARLIAMO DI LORO... 2	martedì 12 marzo 2024	15:00
MOSTRA	Palazzo Reale: DE NITTIS EUROPEO 2	giovedì 14 marzo 2024	15:00
CITTA'	Cimitero Monumentale: NEL MUSEO DELLE MEMORIE	giovedì 14 marzo 2024	15:00
CITTA'	Palazzo Bolagnos Visconti: GRAN MONDANITA' MILANESE	sabato 23 marzo 2024	11:00
CITTA'	Istituto dei ciechi: AL BUIO BEVENDO E CANTANDO	sabato 23 marzo 2024	18:00
VIAGGIO 6 GG	Pasqua in Carinzia: L'AUSTRIA MEDITERRANEA	giovedì 28 marzo 2024	07:30
VIAGGIO 5 GG	Pasqua a Trieste: BELLA COLTA ASBURGICA	venerdì 29 marzo 2024	07:30
MOSTRA	Palazzo Reale: RENOIR + CEZANNE 1	giovedì 4 aprile 2024	15:30
MOSTRA	Palazzo Reale: RENOIR + CEZANNE 2	giovedì 18 aprile 2024	15:00
RIUNIONE	Sede: ASSEMBLEA DEI SOCI 2024	venerdì 19 aprile 2024	15:30
PROGETTO	Reggio Calabria e dintorni: TERRE DI FRONTIERA	venerdì 26 aprile 2024	
VIAGGIO 3 GG	Forlì e dintorni: VISIONI PRERAFFAELLITE	domenica 28 aprile 2024	
VIAGGIO 7 GG	Pesaro: MARE E CULTURA	lunedì 10 giugno 2024	
VIAGGIO 13 GG	Ortisei (BZ): VIVERE LA VAL GARDENA	domenica 21 luglio 2024	
PROGETTO	Venezia: STRANIERI OVUNQUE	martedì 8 ottobre 2024	
PROGETTO	Lungo la Senna: IMPRESSIONI D'AUTUNNO	mercoledì 9 ottobre 2024	
PROGETTO	Venezia: STRANIERI OVUNQUE	martedì 19 novembre 2024	
PROGETTO	Londra: NATIONAL GALLERY E...	giovedì 5 dicembre 2024	

**Il calendario sopra e tutti i contenuti di questo notiziario sono soggetti a VARIAZIONI.**  
**Sul SITO [www.assomcn.it](http://www.assomcn.it) accedere alla propria SCRIVANIA SOCIO per controllare le prenotazioni.**  
**Leggere attentamente ogni CONFERMA e/o ANNULLAMENTO via posta elettronica.**